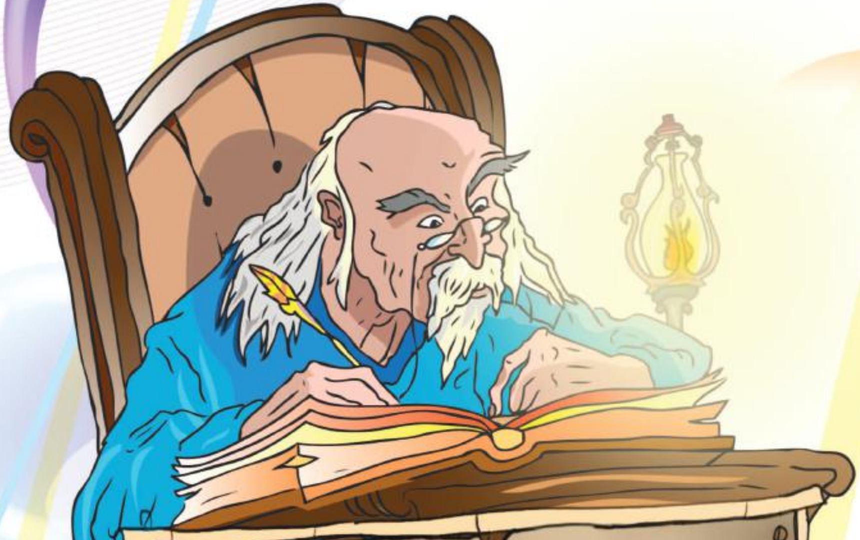


براعم الجوادين
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفل .. تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والإعلام في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد ٦٨-٦٩ السنة السادسة
ذو القعدة - ذو الحجة ١٤٣٧هـ / تشرين الأول ٢٠١٦م
كنتَ طفلاً تعلّمُ الناسَ حتى
من تلاميذِ علمك العلماءُ
شعر/مهدي جناح
2016
MURAD IBRAHIM

الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة/ قسم الشؤون الفكرية والإعلام
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ١٤٨٤ لسنة ٢٠١٠





كلمة العدد

أصدقاءنا..

لعلكم تسألون ما معنى لوحة الغلاف لهذا العدد؟.. إنها واقعة أثبتت أحقية الجواد عليه السلام بإمامة الناس رغم صغر سنه.

تقلد الإمام التاسع محمد بن علي الجواد عليه السلام الإمامة وهو صبي صغير، وقد استغرب أعداؤه ومناوؤه من هذا الأمر، فكيف بمثل عمره هذا يكون إماماً على الناس؟!! فالإمام لابد أن يكون عالما متفقها عارفا ليستطيع مواصلة رسالة الأنبياء ونشر تعاليم جده رسول الله محمد صلى الله عليه وآله، فأرادوا أن يثبتوا فشل هذا الصبي من خلال إقامة مناظرة علمية مع قاضي القضاة آنذاك يحيى بن أكثم.. لكن الإمام الجواد عليه السلام أجاب عن جميع الأسئلة بل أضاف من عنده أسئلة تفرعت من المسائل التي وجهت إليه، فأصبح لمن أرادوا امتحانه واختباره أستاذا ومعلما حاذقا أثبت فشل الجميع في عدم قدرتهم على الارتقاء إلى كمال علمه اللدنيّ.. متناسين قوله تعالى (وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا)، فانقلب السحر على الساحر كما يقولون.

أحباءنا..

كان الإمام محمد بن علي عليه السلام جوادا سخيا عالما تقياً، أحبه الناس لتواضعه وكرم أخلاقه، مما جعل بني العباس يحقدون عليه خوفا من التفاف الناس حوله وزوال ملكهم شيئا فشيئا فدبروا مؤامرة اغتياله ودسوا له السم فمات شهيدا محتسبا في آخر ذي القعدة سنة ٢٢٠ هـ وكان عمره الشريف ٢٥ عاما.

قرأت

قرأت قوله تعالى(فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ)، وتعلمت أن لكل عمل يقدمه الإنسان هناك جزاء يتناسب معه، فمن يعمل الخير سيجد الخير في دنياه وآخرته، لأن الباري عزّوجل قد ادخر لنا الخير الكثير على ما نقدمه من هذه الأعمال وإن كانت بسيطة جداً لا تحتاج إلى جهد كبير كأن يكون بمقدار كلمة طيبة نصلح بها بين اثنين، أو دعاء نقرأه في صلواتنا نسأل الله تعالى فيه أن يشفي المرضى ويوفق المؤمنين، فيا له من جهد بسيط ذي خير كثير، بمقدورنا نحن براعم الجوادين أن نغتنمه ولا نبخل به على أنفسنا وعلى الآخرين.



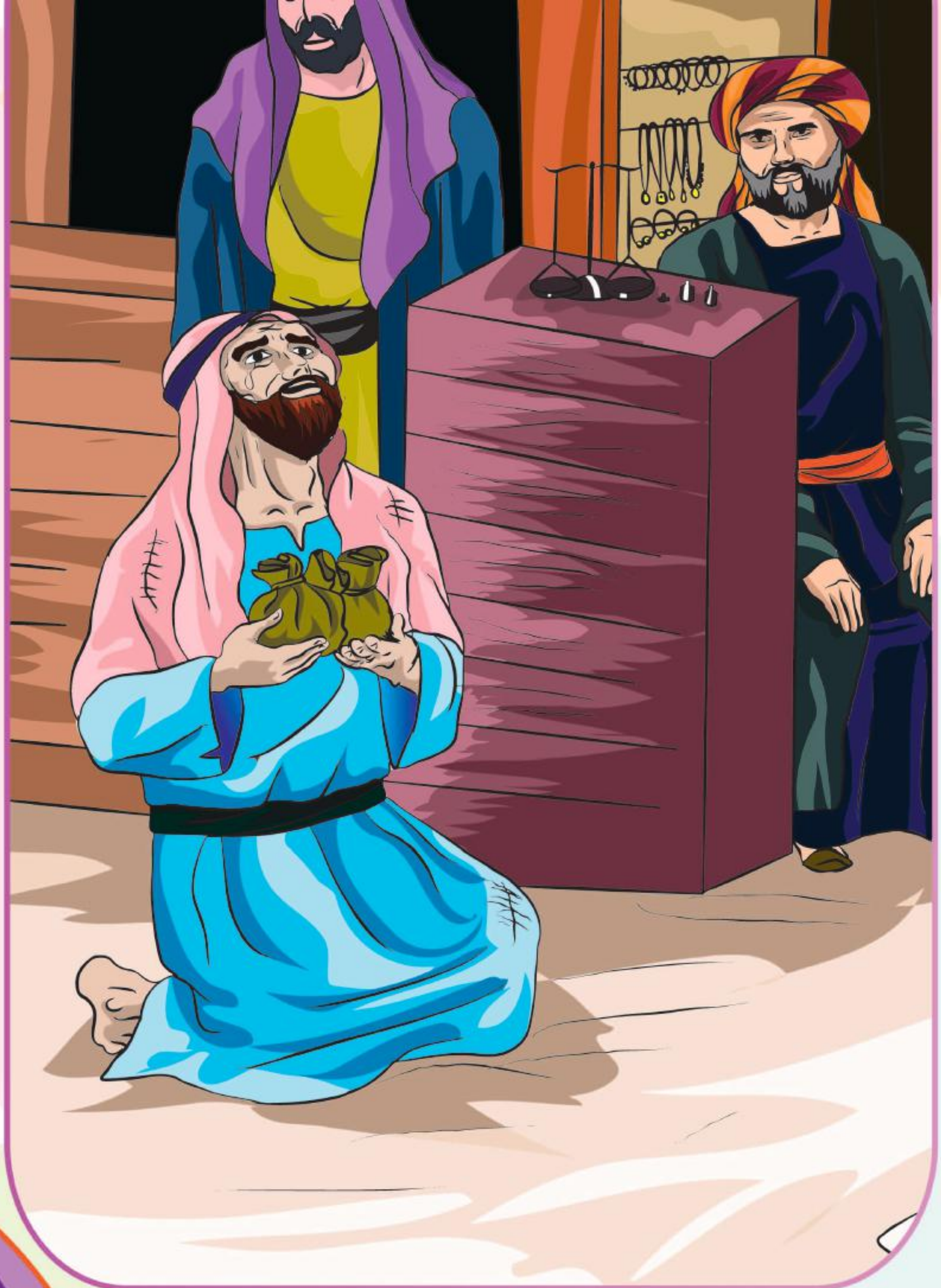
سمي الجواد



استغرب الجَدّ من تصرّف حفيده جواد، وقرر أن يؤدبه عندما رآه يرفض أن يعطي ابن عمه بعض ألعابه بالرغم من بكائه عليها، فعندما جلس معهم قال لهم:



أحبابي كل إنسان له نصيب من اسمه، والجواد هو السخي الذي لا يرد سائله، لذا قد لُقّب تاسع أئمة الهدى عليهم السلام بالجواد، ومواقف جوده كثيرة ومنها عطائه لإسماعيل الهاشمي لمّا قصده يوم العيد شاكياً إليه فقره فأعطاه عليه السلام سبيكة من الذهب.



وفي السوق عرف إسماعيل أنها ستة عشر مثقالاً من الذهب، ففرح لأنه ودّع الفقر واشترى لنفسه وأسرته الطعام والملابس، ولهذا استحق إمامنا لقبه، ولو كان غير ذلك لما ناداه الناس بالجواد وبهذا قد أخذ عليه السلام نصيبه منه.



ومن سُمّيَ باسم هذا الإمام السخي عليه أن يتحلى بصفاته كما تحلى باسمه، عندها قال جواد بعد أن وضع لعبته بين يدي ابن عمه: وهكذا سأكون دوماً يا جَدّي.

في كل يوم بعد الصلاة نجلس مع الشيخ لنحفظ القرآن ونتعلم بعض أحكام التلاوة والتجويد، فقال لنا شيخنا: غداً يوم عرفة وسيجتهد الحجاج في الدعاء، فقلنا له: إنهم ملايين على الجبل فكيف سيتميز دعاء أحدهم عن الآخر؟



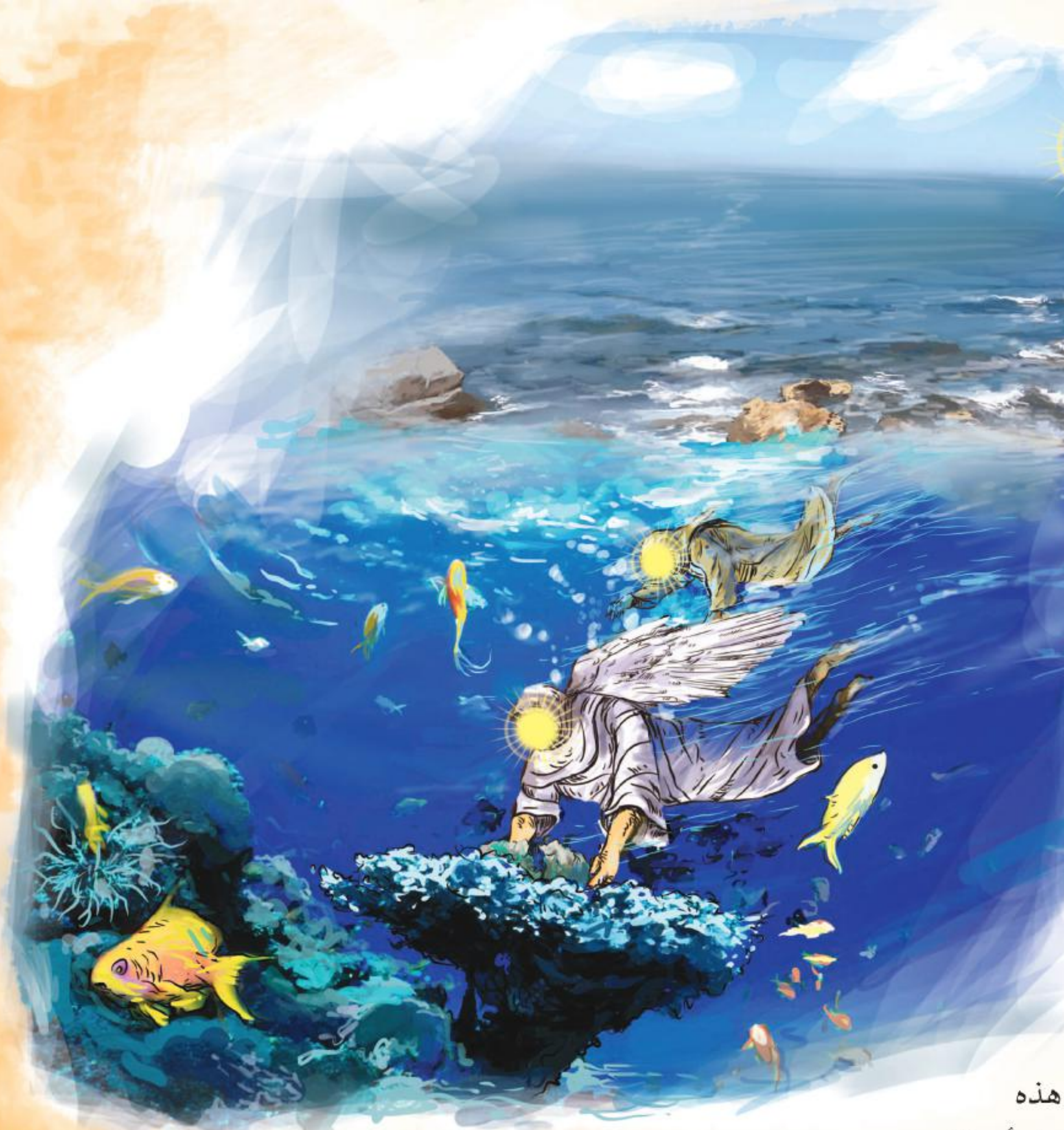
على قمة الجبل

إعداد وسيناريو/ زينب حسين
رسوم وتلوين / مراد إبراهيم

فتبسم الشيخ وقال: اسمعوا مني هذه القصة: صعد النبي داود (عليه السلام) في يوم عرفة على قمة الجبل ليكون أقرب إلى الله تعالى، فنزل عليه جبرائيل (عليه السلام) وقال له: أتظن بأن الله لا يسمعك؟

فرّد عليه النبي: لا ولكن هناك الكثير من الناس..





فقال جبرائيل
ﷺ: تعال معي
إلى البحر لنغوص
فيه مسافة أربعين
يوماً وسأريك شيئاً
عجيباً، ولما وصلا إلى
القاع أخذ جبرائيل ﷺ
صخرة وكسرها وأخرج منها
دودة وقال: يا داود إن الله يسمع هذه
الدودة في داخل الصخرة التي هي في أعماق
البحر، فكيف لا يسمع دعاءك ويميزه عن جميع الناس؟

فتعجبنا وقلنا للشيخ: يعني أن الله يسمع كل شيء ويعلم ما في قلوبنا؟
فأجابنا الشيخ: نعم إنه أقرب إلينا من حبل الوريد.



حكيم البراعم



في قرية الأرانب تذمر الجميع من طباخ القرية(أرنوب) لأنه في كل مرة يقدم لهم طعاماً سيء الطعم لا يمكنهم تناوله، وفي محاولة أخيرة أعطى الجميع فرصة لأرنوب بعدما أقنعهم أن المواد التي يستخدمها في طهي الطعام هي السبب، إلا أنهم جعلوا أرنوبة منافساً له في العمل، وباشر كل من أرنوب وأرنوبة في الطهي، أرنوبة أنجزت طبخة لذيذة أعجبت الجميع خلال ساعة واحدة فقط، أما أرنوب فقد استغرق ساعتين حتى أنجز الطبخة، لأنه قد أخذ قسطاً من الراحة ثم كلم صديقه في الهاتف وبعدها شاهد التلفاز، وكان بين الحين والآخر ينظر للطعام، وفي كل مرة يضيف الفلفل الحار ناسياً أنه قد أضافه في المرة السابقة، وعندما أكل الأرانب الطعام تألموا جميعاً من شدة حرارته، وعلى عادته ألقى أرنوب اللوم كله على نوع الفلفل الذي استخدمه.

حينها استاء الحكيم منه وقال: **الصانع المهمل يلقي باللوم على أدواته دائماً.**



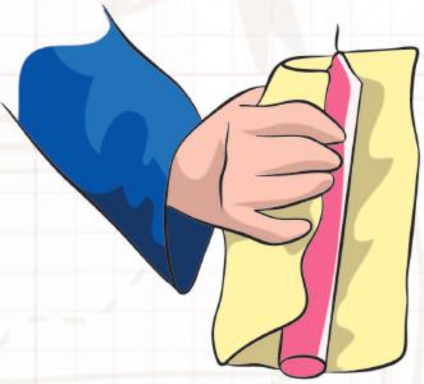
الفيزيائي الصغير



أصدقائي كل من يحتفل بعيد ميلاده يعاني من مشاكسة أخيه الصغير، إذ يبادر بالنفخ على الشموع لإطفائها، سأعلمكم طريقة لصناعة شموع لا تنطفئ إلا بمنع الأوكسجين عنها.

وحتى تقوم بهذه التجربة تحتاج إلى أمرين، الأول: الاستعانة بأحد أفراد عائلتك (والدك أو أختك الكبرى..).
الثاني: عليك أن تحضر (قطعة قماش قطنية أو كتّانية، ملح طعام، شمعة)







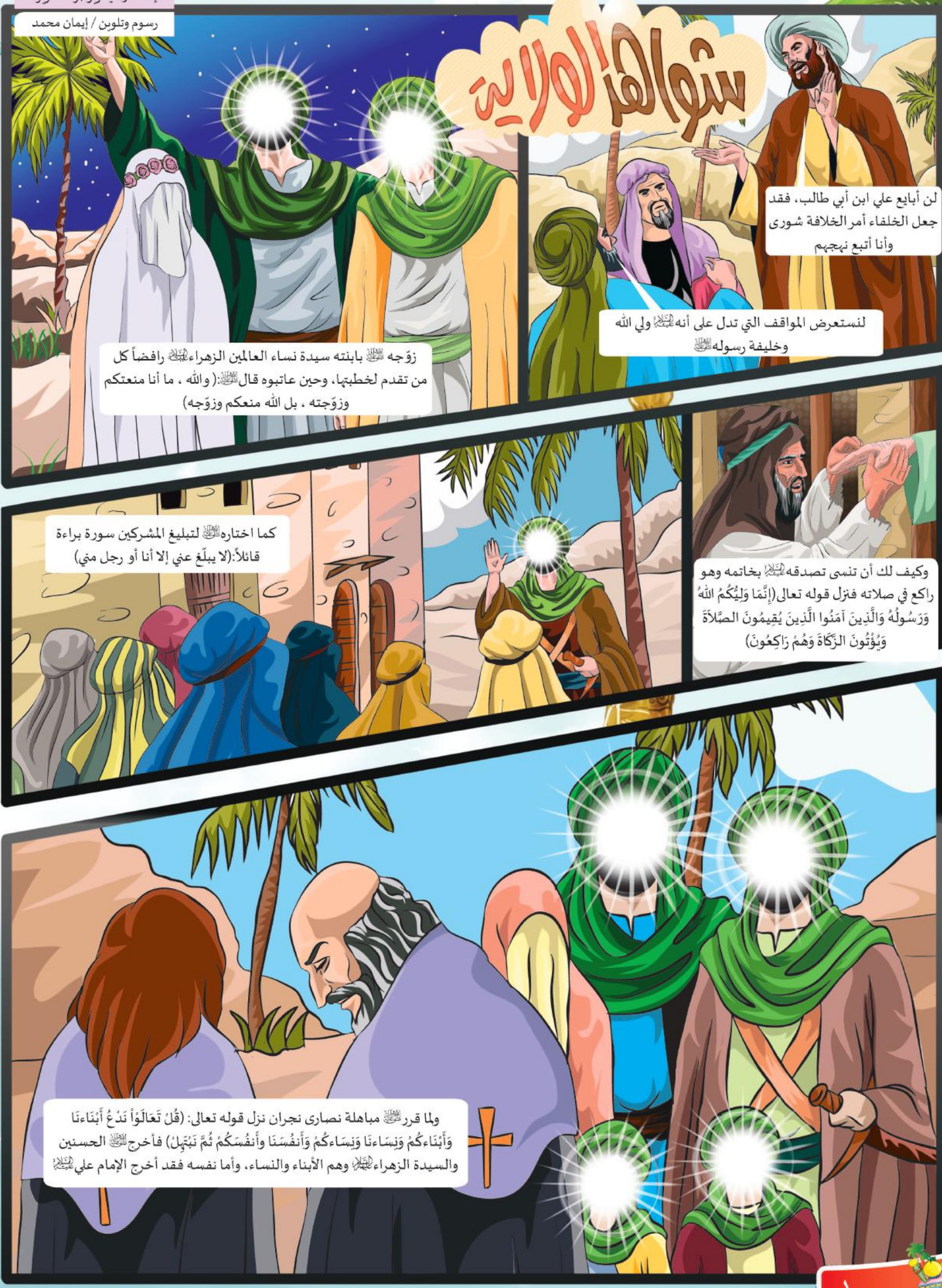
طريقة العمل:

اجعل قطعة القماش تتشبع بالملح وذلك عن طريق ترطيب القطعة والملح بقليل من الماء واغمس القطعة وسط الملح، وبعد تأكدك من نجاح هذا، قم بلف القطعة حول الشمعة بحيث تغطيها كاملة.



والآن: دع من يساعدك في اشعال الشمعة وحاول أنت أن تطفئها بالنفخ عليها، وانظر هل تنطفئ؟

إعداد وسيناريو / رغد عزيز
رسوم وتلوين / إيمان محمد




أمر ﷺ بسد أبواب البيوت في ساحة المسجد إلا بيت علي، وحين اعترض بعضهم قال ﷺ : وإني والله ما سددت شيئاً ولا فتحته، ولكني أُمرت بشيء فاتبعته
وأطعم عليه السلام وأهله المسكين واليتيم والأسير وبقوا ثلاثة أيّام بلا طعام وهم صائمون قربة لله تعالى، فنزلت فيهم آيات سورة الدهر ومنها(وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا)
ولما رجع ﷺ من حجة الوداع جمع المسلمين عند غدير خم وقال لهم:(من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله). ثم أمر الناس أن يبايعوه
وفيها قرأ ﷺ قوله تعالى(الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلاَمَ دِينًا)
واليوم عاد الحق لصاحبه أمير المؤمنين عليه السلام، ومن أنكر هذا فهو في ضلال مبين.

كابتن سليم



أعزائي البراعم..
أنا الكابتن سليم أُحييكم
وأتمنى لكم وقتاً نافعاً ومفيداً
وأنتم تطالعون مجلتكم الحبيبة
مجلة (براعم الجوادين)، في هذا العدد
سأحدثكم عن لعبة رياضية تسمّى
(كرة السلة) وهي رياضة جماعية
يتنافس فيها فريقان يتألف كل منهما من
خمسة لاعبين.

النقاط

يتم إحراز النقاط من خلال إدخال الكرة داخل السلة الموجودة على ارتفاع (٣) أمتار، حيث يفوز الفريق الذي يتمكن من إحراز عدد من النقاط أكبر من تلك التي يحرزها منافسه في نهاية المباراة.

المخالفات

لايُسمح بأي احتكاك بدني يُعرقل أي لاعب من الفريقين، وعند ارتكاب اللاعب لخمس مخالفات يطرد مباشرة من المباراة ويعوّضه لاعب آخر من نفس الفريق.

الخطط

هناك خطط عدّة تتعلق بتصويب الكرة وتمريرها والمراوغة بها، إضافة إلى توزيع مراكز اللاعبين والخطط الدفاعية والهجومية، فعادة ما يلعب أطول لاعبي الفريق في مركز الوسط أو في أحد مركزي الهجوم، أما اللاعبون الأقصر طولاً أو الذين يتميزون بالسرعة ويمتلكون أفضل مهارات في الإمساك بالكرة والتحكم بها فيلعبون في مراكز الدفاع.



روان



أحبائي .. لكم اليوم في مطبخي أحبائي حلوى لذيذة تدعى(البسكويت بصلصة الشوكولاتة)، وهو من الحلويّات الخفيفة التي تفضلونها كثيرا.

المقادير

٤ ملاعق كاكاو ، علبة بسكويت، علبة قشطة، كوب حليب باودر،

٢/١ كوب سكر ناعم، ملعقة شاي فانيلا



خطوات العمل:

نخلط المكونات جميعا مثل الكاكاو والقشطة والحليب والسكر والفانيلا، حتى تصبح عجينة طرية كعجينة الكيك، ثم نضع نصف كمية البسكويت في صحن ونضع فوقه نصف المزيج المكون، ونضع فوقه طبقة أخرى من البسكويت ونصب فوقه باقي المزيج، وأخيرا يزين بمبروش جوز الهند أو المكسرات, ويوضع في الثلاجة لكي يبرد وبالهنا .



الفوائد:

- المساعدة في نمو العضلات.
- تحسين التمثيل الغذائي.
- تقوية المفاصل.
- مقوي للذاكرة لوجود الكاكاو.
- صحة الجلد.


يوميات
جودي
(أطع والديك وأحبهما)،
بالطبع هذا أكيد.
أطع والديك وأحبهما
(لا ت..) أوه لم أفهم ما تعني هذه
الكلمة، سأستعين بأخي الكبير.
أخي..أخي
محمد
لقد تشوّهت لوحتي
بسببك أغرب عن وجهي.
آسف لم
أقصد
أمي..أمي
ماما ماما


آآه، لقد احترقت أصابعي،
اذهب عني الآن يا جودي.
ولكن أنا...
أبي، أبي، بابا، بابا، انتبه لي أرجوك.
يا ويلي سأهرب.
آخخخخ، أين تفر مني يا جودي؟
لقد عرفتها وحدي، (لا تلح بالكلام مع الآخرين وهم مشغولون بأعمالهم).
يا لحظي لا أحد يساعدني في قراءة الكلمة.


منظار لبيب
سافر لبيب إلى منزل جده في خانقين، وبعد وصوله، وبينما كان يلعب في الحديقة مع أبناء عمه الثلاثة لاحظ اهتزازاً طفيفاً في الأرض.
شعر الجميع بخوف شديد، وبعد لحظات توقفت الهزة الأرضية، وخرج لبيب وبيده منظاره العجيب خارج المنزل، فلاحظ وجود تشقق في قشرة الأرض في أحد الطرق المجاورة
جمع لبيب أولاد عمه وأخذ يقول لهم: إنها ظاهرة الزلازل، وسأشرح لكم نبذة عنها، الزلزال هو ظاهرة طبيعية ناتجة عن اهتزاز أو سلسلة من الاهتزازات في الصفائح الصخرية، ويسمى مركز الزلزال بـ (البؤرة).
تصنف الزلازل وفق عمق البؤرة إلى: (الضحلة- المتوسطة- العميقة)، الزلزال يؤدي إلى انخفاض في القشرة الأرضية، وحدوث أمواج عالية تحت سطح البحر، بالإضافة إلى خطر يطال السكان، كتخريب المباني وموت البشر أحياناً إذا كان قوياً
تقاس الزلازل بمقياس ريختر نسبة إلى مكتشفها، واعلموا ان أقوى زلزال هو شانسي الذي حدث عام ١٥٥٦ م ، وقتل نحو ٨٠٠ ألف إنسان وشرّد الكثير، وردت لفظة الزلزال في القران الكريم في قوله تعالى:(إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا).

لطيفة الظريفة

أحلى عيد



أُساعد أمي في إعداد حلوى العيد



أرتدي فستاني الزهري الجديد



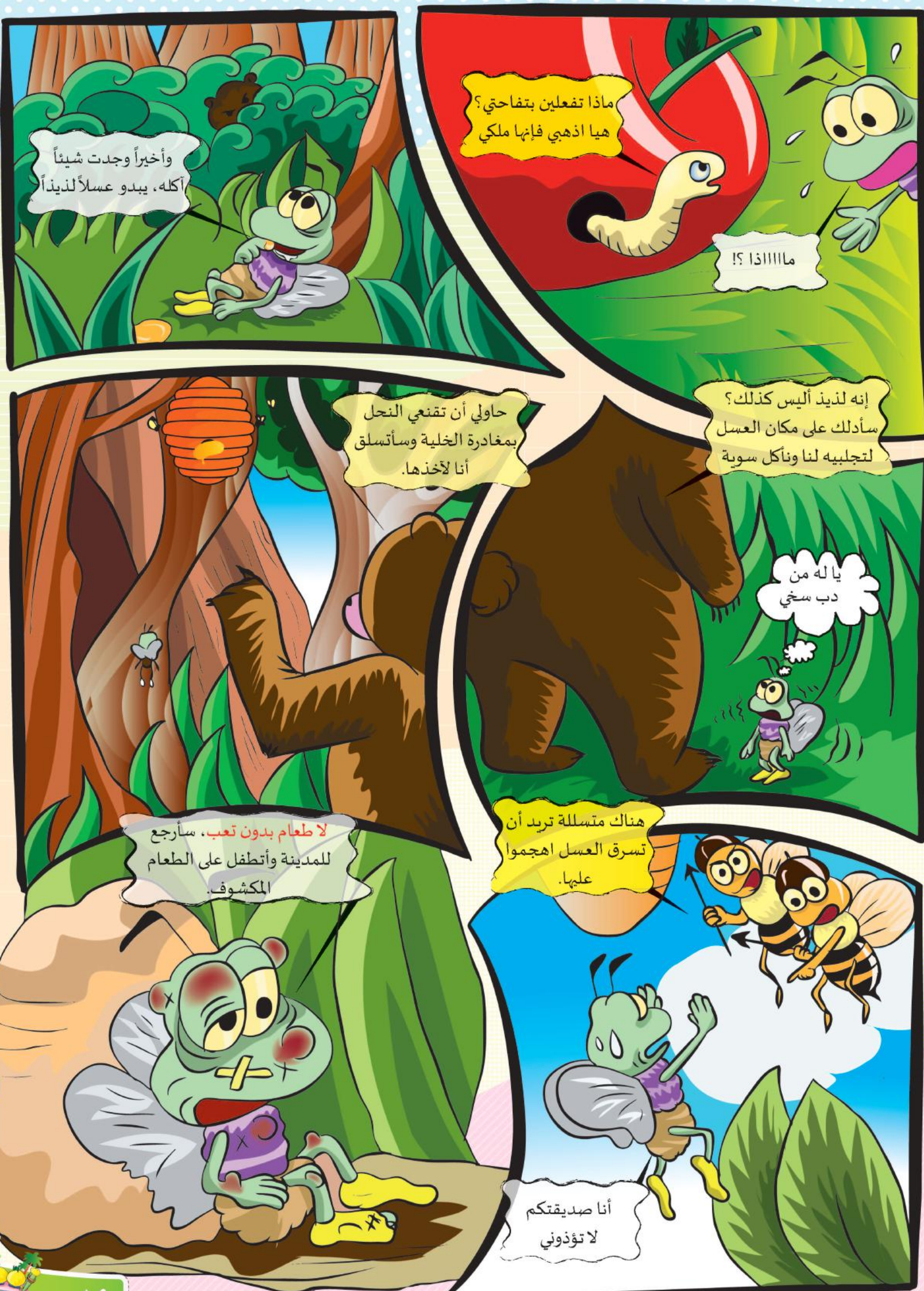
ابتعد عن الألعاب الخطرة



أنا لا أنسى أن أقول لماما
كل عام وأنتِ بخير

الذبابة طنونة




ماذا تفعلين بتفاحتي؟
هيا اذهبي فإنها ملكي
ماااااذا ؟!
وأخيراً وجدت شيئاً
آكله، يبدو عسلاً لذيذاً
إنه لذيذ أليس كذلك؟
سأدلك على مكان العسل
لتجلبيه لنا ونأكل سوية
يا له من
دب سخي
حاولي أن تقنعي النحل
بمغادرة الخلية وسأتسلق
أنا لآخذها.
هناك متسللة تريد أن
تسرق العسل اهجموا
عليها.
أنا صديقتكم
لا تؤذوني
لا طعام بدون تعب، سأرجع
للمدينة وأتطفل على الطعام
المكشوف.


زيدون
الحلقة الثانية
بعد ظهر يوم الجمعة ذهب سكان الزقاق البغدادي إلى ضفاف دجلة يتمتعون بمنظر أشجارها الجميلة ومائها العذب، ونسيمها العطر، ويستمعون لقصص الساقي اللطيفة.
بعد هذا اليوم المتعب استغرق الجميع بنوم عميق، جاء على أثره أنهم استيقظوا على أصوات صراخ صاخب، يصدر من ثلاثة بيوت أحدها صوت جدة زيدون.
وسرعان ما انشغل الجميع بهذا الأمر وزيدون كان واحداً منهم، إذ راح يفكر لماذا تختفي قوارير العسل من البيوت مساء يوم الجمعة فقط دون الأسبوع كله؟


زيدون يرفض اللعب مع أصدقائه لأنه منشغل بمعرفة أي الحيوانات التي تأكل العسل ولا تظهر إلا يوم الجمعة مساءً
ارتفاع حرارة الجدة من أثر حزنها على قارورة العسل جعلها ترقد بالفراش طيلة أيام الأسبوع، الأمر الذي منع زيدون من الذهاب إلى دجلة الخير هذه الجمعة
لم يكن زيدون متْعباً مثل كل جمعة، لذلك جلس ليلاً أمام النافذة ينظر للقمر حائراً بما توصل إليه، فالدب من يأكل العسل، لكنه لا يستطيع العيش في المدينة
زيدون رأى شيئاً أنهى حيرته. نطّلع عليه في العدد القادم أيها الأصدقاء
عسل

ابتعد عن معالجة الخطأ بالخطأ





وسام لقد جاءت الشرطة إلى منزلنا وقالوا
يجب أن تسلم نفسك ولا تبقى هارباً
لا .. لا .. أنا أخشى من الحبس وسأهرب
خارج البلاد.
وفي الوقت نفسه جاءت المرأة التي تعرضت للحادث إلى مركز الشرطة
كان في العربة بعض الفواكه، ولم يكن فيها طفل
وعلى السائق أن يدفع ثمن العربة لأسامحه على خطئه
نحن نبحث عنه في كل مكان
ألقت الشرطة القبض على وسام في المطار محاولاً الهروب بجواز مزوّر
حكمت المحكمة على وسام ببراءته من حادث
دهس عربة الفواكه، ولكن يحبس لثلاث سنوات
بتهمة تزوير الجواز ومحاولته الهرب
ألم أنصحك أن تسلّم
نفسك
إنها نتيجة معالجة
الخطأ بالخطأ

نشيد

الإمام الجوادِ



لِأنّــهُ مِــنْ مَـنْـبـعِ الـعُـلُـوم .... مِنْ آل بَيْت المُصْطَفى المُخْتارْ

كانَ فَصِيحَ الـقَوْل والـبَيَانْ .... ولـمْ يـُهـادِن زُمْـرَة الأشْــرارْ

فاجْتَمَعتْ مِنْ حَوْلِهِ الأُلُوفْ .... وآمَــنَــتْ بِـعِـلـمـه الأخْــيــارْ

لِأنَّــه مُـحَـمَّـدُ الــجَـوَادْ .... لا بَلْ سَلِيلُ الطُّهْرِ والأَطْهارْ

أَثَارَ سُخْطَ الحاكم الظلُومْ .... الـحـاكِمِ الـفاسِقِ والـجَبّارْ

فَشَبَّ في قلْبِ بَني العَبَاسْ .... لَـهِـيـبُ حِـقْـدٍ عــارمٍ وَنَــارْ

جـاءوا لَـهُ بِـزوجـهِ الملعونْ .... لِـتَـقـتـلَ الـتـقـيُ والمـنـار

فَـدَسّـتِ الـسُّـمَ مَعَ الـطّـعَامْ .... واسـتـشَـهَـد الإمــامُ والـوقَـارْ

إلى جِـنَـانِ الـخُـلْـدِ يا مَـوْلاي .... ومـا لـقـاتِـلـيكَ غَـيْـرُ الـنّـارْ

الشاعر المرحوم / محمد جبار حسن



رسوم وتلوين عاصف علي عبود



أربيـل

جلس طارق مع أبيه وهو ينظر إلى التلفاز وإذ به يشاهد برنامج مدينة من بلادي، وكانت الحلقة تتحدث عن أربيل، أحد أهم مدن شمال العراق السياحية التي يتوافد إليها أبناء الوطن والزوار الأجانب في موسم الصيف.

طارق: يعجبني كثيرا الذهاب إلى أربيل.

الأب: نعم يا عزيزي، سآخذك مع أمك وإخوتك، في رحلة سياحية في مطلع الأسبوع القادم، فلنذهب معاً في المساء إلى شركة السفر ونحجز للرحلة.

حجز الاثنان في رحلة السبت وذهبا في الموعد إلى مطار بغداد مع باقي أفراد العائلة، وصل الجميع إلى مطار أربيل الدولي، وحين الوصول سأل طارق أباه قائلاً: ما سبب الزحام في هذا المطار؟

الأب: إنه الصيف الحار الذي جعل الكثير من أهالي محافظات الوسط والجنوب يجيئون لأربيل في العطلة الصيفية بهدف التنزه والتنسم بأجواء الطبيعة الجميلة هنا.

طارق: إلى أين ستأخذنا يا أبي؟

الأب: سنذهب إلى قلعة أربيل التأريخية التي أشارت بعض الدراسات إلى أنها أول قلعة في العالم والتي ضمنتها لائحة التراث العالمي، وسنذهب إلى المنارة المظفرية، ومرصد أربيل، وجامع صواف.

طارق: هل يوجد أماكن قريبة سياحية أخرى فكثيرا ما سمعت عن شلالات في شمال العراق؟



الأب: نعم يوجد شلال كلي علي بك، شلالات بيخال، ومصيف صلاح الدين، وشقلاوة وأغلبها تمتد على بُعد كيلومترات من أربيل، يمكننا الذهاب إليها للتنزه.

طارق: شاهدت في البرنامج وجود نادي رياضي أيضا؟

الأب: نعم إنه نادي أربيل الذي تأسس عام ١٩٦٨م، وهو من نوادي العراق المشهورة، والذي له مشاركات في البطولات المحلية.

طارق: سمعت عن وجود صالة للتزلج على الجليد وقد ذهب إليها صديقي أحمد في رحلته مع أهله في الصيف الماضي.

الأب: نعم سآخذك إليها لأنها صالة حديثة يقال أنها من أفضل صالات التزلج في الشرق الأوسط.

طارق: الجو جميل هنا يا أبي!!!

الأب: نعم مناخ مدينة أربيل هو مناخ انتقالي بين مناخ البحر المتوسط، والمناخ الصحراوي، حيث تنخفض فيه الرطوبة ودرجات الحرارة في الشتاء، بينما يكون الجو معتدلاً في الصيف.

طارق: لماذا سُميت بهذا الاسم؟

الأب: يعود أصل تسميتها إلى الاسم الأشوري للمدينة (أربائيلو) أي أربعة آلهة وهو كناية عن المعابد الآشورية المهمة في أربيل .

طارق: كم تبعد عن مدينتا بغداد تقريباً؟

الأب: تبعد تقريباً ٣٦٠ كم.

طارق: هل هي من المدن الكبيرة؟

الأب: نعم هي رابع أكبر مدينة في العراق بعد بغداد والبصرة والموصل.

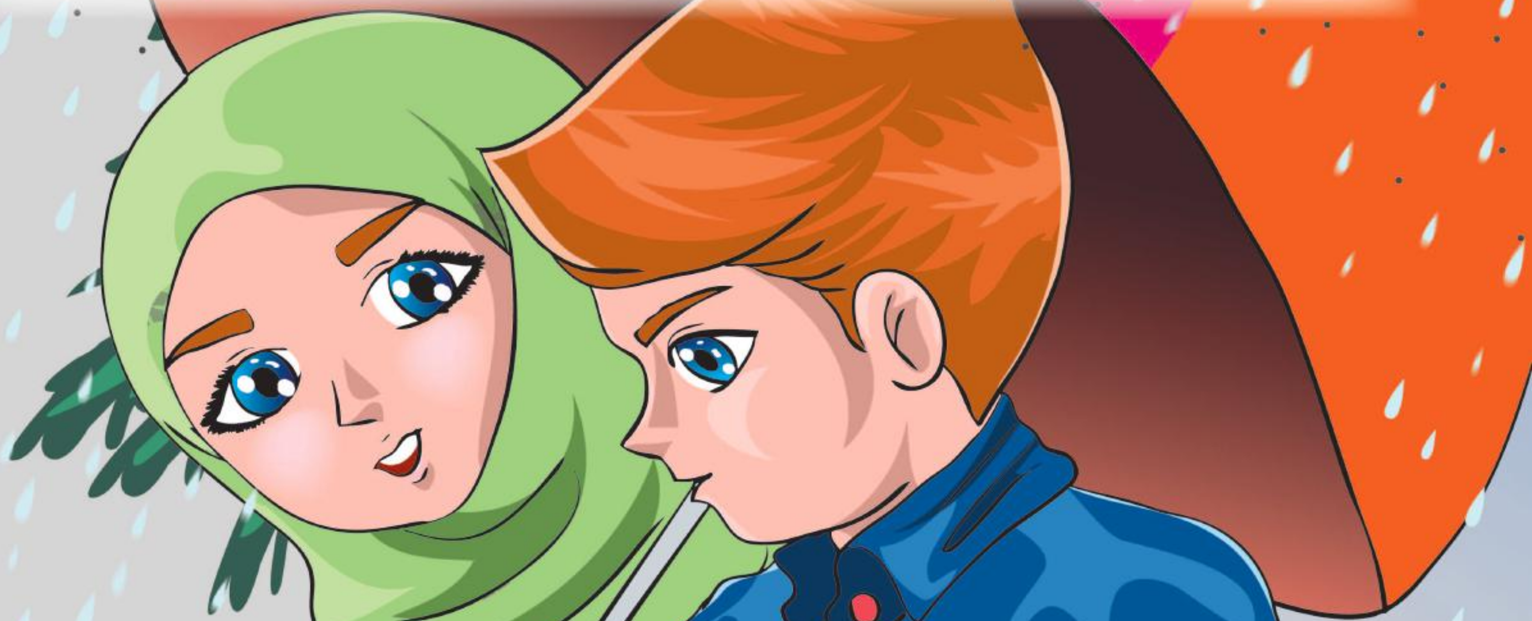
طارق: أشكرك جدا على هذه السفرة الجميلة، وعلى معلوماتك الرائعة التي تحدثت عن مدينة من قلب وطني الحبيب.



إعداد وسيناريو/ غفران كامل

سعيدة أنا الآن

هناك أسبابٌ كثيرة تجعل مني الفتاة الأكثر سعادة على وجه الأرض، فبيتي جميل، وعائلتي أجمل، فهم يغمرونني بحبهم وحنانهم وتكريمهم ورعايتهم..
كم أحب تلك الأوقات التي أقضيها مع أبي في الحديقة العامة وهو يشتري لي المثلجات وحبات المكسرات وألواح الشُوكُولاتَة.. فأطير معه بين الزهرات وكأني في رحلة ساحرة كما تفعل الفراشات.
أما أمي فما ألطفها معي لا تكلمني إلا بكلماتٍ دافئة لطيفة.. فالفرحة تغمر قلبي عندما تدعوني لتناول طعام الغذاء وهي تقول لي: أريدكِ أن تأكلي جيداً حتى تكبرين كما تكبر شجرة التفاح في حديقتنا الجميلة.. إلا أنها تمنعني أن آخذ هاتفها الخاص بحجة أن ذلك يؤثر على عَينَيَّ الجميلتين كما تقول هي!
أخي الحنون (جواد) هو الآخر يخاف عليّ فيرافقني إلى مدرستي، ويساعدني بعبور الشارع، وإذا ما أمطرت السماء فيعطيني مظلته البرتقالية.. لكنه أحياناً عندما يريد أن يأخذ قلماً من حقيبتي يبعثر كتبي وأغراضي المدرسية وعندها تحترق أعصابي!
أختي (سارة) ما أجملها معي فهي تحبني كثيراً، تسرّح لي شَعري، وتساعدني في حل المسائل الرياضية.. إلا أني عندما أطلب منها أن تلعب معي لعبة جر الحبل تقول: لدي واجبات مدرسية!
أنا مع عائلتي أشعر بالأمن والأمان فهم يحبونني ويحيطونني برعايتهم ويهتمون بي ويحافظون عليّ وكأني جوهرة ثمينة



ويحاولون أن يدخلوا البهجة على قلبي ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا، وهذا الشيء يجعلني أفكّر كل يوم بأن إمام زماني غائب وحيد منذ كان طفلاً عندما عمد الظالمون الأشرار إلى ملاحقته، منذ ألف سنة وأكثر لا نعلم أين يسكن في الصحاري أم في البراري؟! لكني أجزم إنه معنا وقريب منا هو لطف الله بنا ورحمته إلينا..
يا أصدقائي إن إمامنا يحبنا فلنبادله الحب ذاته، بشرط أن ننمّي هذا الحب بالإيمان ونترجمه بالعمل ونبرمجه في السلوك، فأعمالنا الصالحة هي كفيلة بأن تسر وتسعد قلبه المحزون.. فلنكن أُسرته الكبيرة وأحد أسباب سعادته عليه السلام.

القاسم بن العلاء



السلام عليكم أعزائي رياحين الجوادين أعرّفكم بنفسي: أنا القاسم بن العلاء من أهالي مدينة أذربيجان بالقرب من إيران، كنيتي أبو محمد، وأنا من وكلاء الإمام المهدي (عجل الله فرجه) في زمن الغيبة الصغرى لا من سفرائه، وقد تشرفت برؤية إمامنا المهدي الحجة بن الحسن (عجل الله فرجه) مرات كثيرة وقد خرجت على يديّ توقيعاته المباركة، وقبل هذا لقيتُ الإمامين الهادي والعسكري (عليهما السلام) ولازمتهما وقتاً طويلا وكنت موضع ثقتهما، عشتُ يا أعزائي مائة وسبع عشرة سنة، قضيت ثمانين سنة منها صحيح العينين، وبعدها أصبتُ بالعمى، وردَ عليَّ بصري قبل وفاتي بسبعة أيام، وأخبرني الإمام المهدي (عجل الله فرجه) بأمر وفاتي قبل أربعين يوماً من وقوعها.

سيرة صحابي

سفير الإمامة

نتناول أحبائي في هذا العدد سيرة ابن عم الإمام الحسين عليه السلام وسفيره إلى أهل الكوفة مسلم بن عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ..، ولد مسلم في أشرف بيوتات قريش وهو بيت بني هاشم، نهل العلم والقيم الإسلامية الخالدة من سبط النبوة صلى الله عليه وآله الحسين عليهما السلام، كان عزيز النفس وشجاعاً، وقد شارك في العديد من المعارك الإسلامية مع الإمام علي عليه السلام منها معركة صفين، وشارك أيضاً في فتوح البهنسا ، حتى وصف شجاعته الواقدي قائلاً: (لله در مسلم بن عقيل وأخويه، لقد قاتلوا حتى صارت الدماء على دروعهم كقطع أكباد الابل) ،



كان مسلم عليه السلام أميناً شجاعاً فذاً، وقد اعتمد عليه الإمام الحسين عليه السلام في تأدية أعمال السفارة في البلدان، وأرسله قبل معركة الطف إلى أهل الكوفة وبيده رسالة:(أرسلت إليكم أخي وابن عمي وثقتي من أهل بيتي مسلم بن عقيل فاسمعوا له وأطيعوه)، حل مسلم عليه السلام ضيفاً كريماً عند هاني بن عروة وقد أتى اللعين ابن زياد لزيارة دار هاني وكانت الفرصة مؤاتية لمسلم عليه السلام لقتل هذا اللعين، إلا أنه لم يفعل و أجاب عن سبب عدم قتله قائلاً:(خصلتان: أما إحداهما فكراهية هانئ أن يقتل في داره، وأما الأخرى فحديث حدثنيه الناس عن النبي صلى الله عليه وآله: أن الإيمان قيد الفتك، فلا يفتك مؤمن، فقال له هانئ : أما والله لو قتلته لقتلت فاسقا فاجرا كافرا) ، مضى شهيدا وهو يناصر سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام، فسلام الله عليه إلى يوم الدين.

النجارة فائدة وجمال

أصدقاؤنا للعمل أهمية عند الرجل لأنه المكلف بسد احتياج عائلته، لذلك عُدَّ العمل من صفات الشخصية المثالية والمحترمة عند الرجال، فضلاً عن أن الله تعالى قد حَثَّ عليه وجعلَ ثوابه عظيماً، فقد قال النبي ﷺ بعد مصافحته لرجل يده خشنة من أثر العمل:"هذه يد محرمة على النار"، لذا أيها الأحبة من الجميل أن تستثمروا اوقاتكم بمهنة مفيدة تنسجم مع هواياتكم وطموحكم الدراسي كالصناعة والتجارة، وبدورنا سنذكّركم ببعضها وسنبدأ بمهنة (النجارة) لاحتياجنا لها فهي ذات فائدة وجمال تعكسه على الأماكن، وتعلّقها ببعض الحرف كالنقش على الخشب المصقول، فهي من الحرف القديمة جداً، ابتكرها الإنسان لحاجته لها في بناء البيوت وصناعة الأثاث والآلات الزراعية مستخدماً أغصان الأشجار بعد إجراء بعض التغيرات الملائمة وفق إمكانياته آنذاك، مرت المهنة بتطورات كثيرة أولها حين صنع النبي نوح عليه السلام سفينته التي كانت بإذنه تعالى سبب النجاة من الطوفان الذي غطى الكرة الأرضية كلها، فهذه الصناعة العظيمة آنذاك وتُعدّ طفرة نوعية وفق مقاييس التطور والإبداع، كما للثورة الصناعية التي شهدها العالم أثر كبير، فقد ساعد استخدام الآلات الكهربائية كالمنشار لتقطيع الخشب والأصباغ الحديثة وتعدد أنواع الخشب بين الطبيعي كخشب (البلوط)، والصناعي كالنشارة المضغوطة في تطور المهنة شكلاً ونوعاً وإنتاجاً.



قصة العدد

المباراة الحاسمة



تأخر الوقت وخرجت مسرعاً لألتحق مع فريقي الذي سيواجه خصماً قوياً من المنطقة المجاورة، وهذه المباراة مهمة وحاسمة بالنسبة لنا وهي ستحدد مصيرنا في الفوز بالكأس ونحتاج فيها إلى جهد مضاعف وهمة عالية.

قررت أن أستقل سيارة لكي أصل في الوقت المناسب، لكن كثرة الازدحام في الطريق جعلني أقلق وأتوتر بشدة، وأردد في أذن السائق: (هيا انطلق بسرعة، لا أريد أن أتأخر)، فسار بأقصى سرعته محاولاً السباق مع عقارب الساعة حتى فقد سيطرته وارتطمنا بسيارة أخرى ليفقدني هذا الحادث المروّع وعيي، بعدها أفقت لأرى نفسي في المستشفى ومصاب بكسور وجروح عديدة ولا أستطيع الحراك وقد لفت كلتا يداي وأرجلي ورأسي، صرخت عالياً (لا..لم أحضر المباراة النهائية) وشعرت بحزن عميق ويأس شديد خاصة عندما علمت بأن فترة شفائي ستدوم طويلاً، فكيف سأستطيع أن ألعب كرة القدم مجدداً؟ وكيف سأبقى مقعداً ولا يمكنني الحراك؟ حتى الأكل والشرب صار أمراً صعباً عليّ لابد من وجود أحد ليساعدني، يا ويلي كيف سأتحمل كل هذا العناء؟ وهناك صدحت كلمات الآذان في أذني (الله أكبر، الله أكبر) فانفجرت بالبكاء ندماً أولاً لأنني لم أعد أستطيع القيام والوضوء وأداء الصلاة، وثانياً لأنني أهملتها وأهملت كل شيء (والديّ، إخواني، أخواتي، دراستي، واجباتي..) من أجل كرة القدم التي كنت مهووساً جداً بها، وبينما كنت أردد أصرخ عالياً: (يا الله يا الله ساعدني لقد ندمت) وقعت من السرير لأجد نفسي في غرفتي ولم يحدث لي شيئاً، فأدركت حينها بأنني كنت أحلم وما زال صوت الآذان (حي على الصلاة) يصدح في أرجاء البيت، فنهضت مسرعاً وتوضأت للصلاة بكامل نشاطي،





وعاهدت الله سبحانه
على أن أغير أسلوب
حياتي بالكامل، وذهبت
إلى والديّ وقبلت يدهما
وطلبت السماح منهما
فتعجبا من تصرفي لأنني
كنت دائماً فضاً معهما
ولم أُلَبِّ يوماً طلباتهما،
وقلت لهما لقد تعرضت
لحادث في الحلم وكان
درساً قاسياً بالنسبة لي،
وهذا ما جعلني أندم
وأشكر الله سبحانه لأنني
سليم ومعافى، فرد عليّ
أبي قائلاً: الحمد لله
الذي رزقنا نِعماً لا تُعد
ولا تُحصى وحريٌّ بنا أن
نُقّدر هذه النعم ونشكره
دائماً عليها، لأننا لا نشعر
بقيمتها حتى نفقدها،
قال إمامنا الجواد عليه السلام:
(نعمة لا تُشكر كسيئة
لا تُغفر)، اذهب يا ولدي
لمباراة اليوم وسأدعو لك
بالموفقية والفوز.

التخطيط

التخطيط وأهميته في حياتنا

حين ترد على مسامعنا كلمة (التخطيط) نتغاضى عنها كثيراً لعدم تقديرنا لضرورتها في حياتنا ولجهلنا بأهميتها، قد يستغرب بعضنا لهذا الكلام ولكنني وجدته حقيقياً عندما وجدت أجوبة بعض الأسئلة عن(التخطيط):

ما هو التخطيط؟

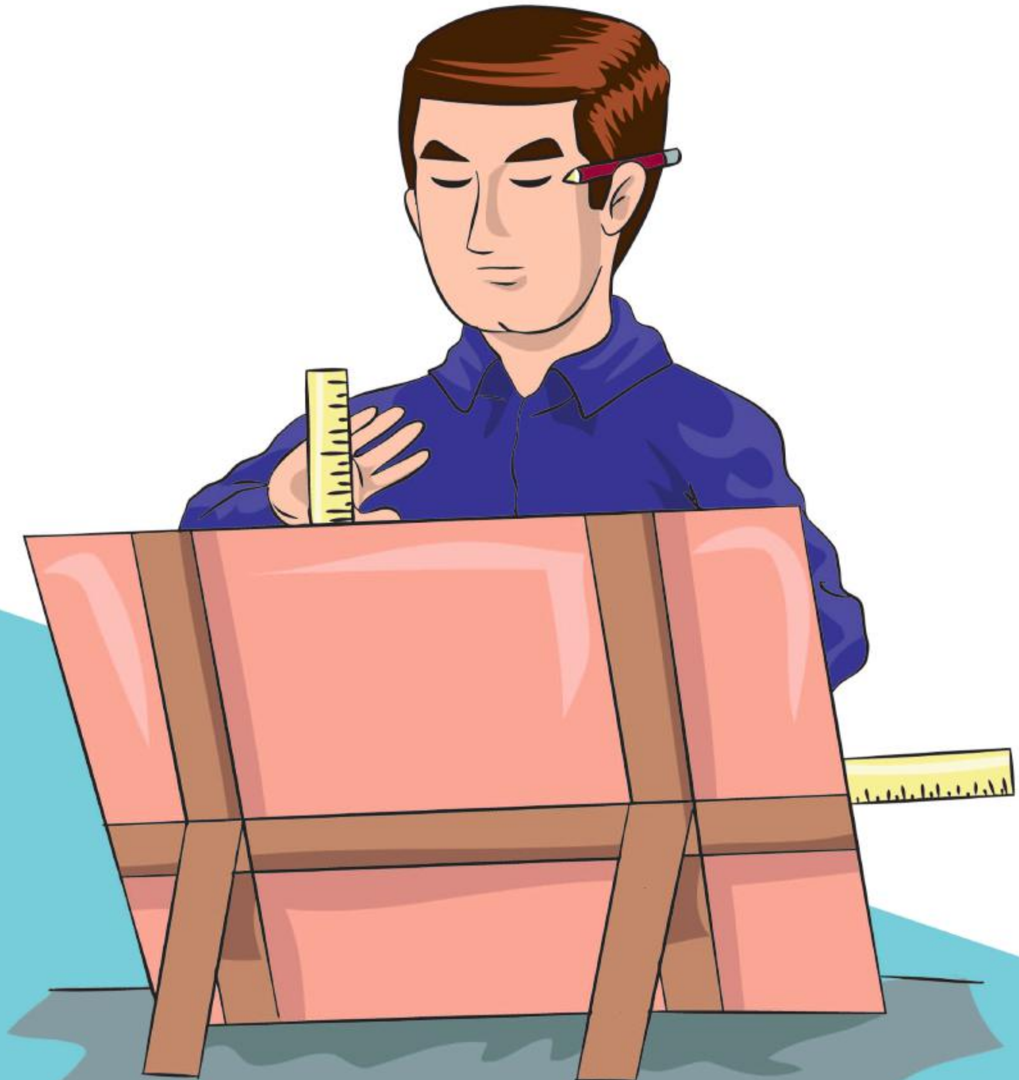
التخطيط هو أساس كل عمل ناجح، ويعني وضع خطة معينة مدروسة ومنظمة الخطوات تشمل كل جوانب الموضوع الذي وضعت من أجله، فمدرب كرة القدم يخطط من أجل فوز فريقه بوضع خطة تشمل إعداد الفريق من الناحية النفسية والصحية كذلك اللياقة البدنية، والمدرس كذلك، فحتى يحقق هدفه وهو نجاح تلامذته يضع خطته والتي يتم من خلالها تزويد التلامذة بالمعلومات وترتيبها لهم بشكل منظم يستطيعون من خلاله فهم المادة.

هل التخطيط ضروري؟

تجيبنا على هذا السؤال لعبة المتاهة فحين نلعبها نجدها عبارة عن خطوط متشابكة في وسطها هدف يطلب منك الوصول إليه، قطعاً أنك ستبحث على الخطوط المرتبة والمنسقة التي تضمن لك الوصول إلى الهدف، وعند حصولك على الهدف ستعرف أهميته، حيث أنك رسمت خطواتك صوب الهدف بشكل مرتب ومنظم وعندما سرت وفق ما خططت حققت ما تريد، ولكل إنسان هدف في حياته، فنحن مثلا منا من يريد أن يكون طياراً وآخر طبيباً، لذا على كل منا أن يرسم خطواته للوصل إلى هدفه.

كيف أخطط لأهدافي؟

- تحديد الهدف الذي تحلم بتحقيقه.
- تحديد الخطوات المطلوبة للوصول للهدف.
- عرض هذه الخطوات على إمكانياتي وقدراتي الجسمية والعقلية والمادية والأسرية، فربما لا تكون لنا قدرة عليها فمثلاً قصير القامة لا يصلح أن يكون لاعب كرة سلة، وكثير النسيان لايتمكن ان يكون محامي ناجح.
- تحديد خطوات بديلة في حال عدم تمكننا من تطبيق الخطوات الأولى.



اختبر معلوماتك أيها المنتظِر

السؤال	العمود الأول	العمود الثاني	العمود الثالث	الإجابة
أحد قياديي الإمام عجل الله فرجه	يخرج من الشرق	اسمه على اسم أحد الأنبياء	يلقب بالفتى التميمي	
المكان الذي ينطلق منه السفياني	إقليم من بلاد الشام	قرب مدينة درعا	من أسمائه الرملة	
من أدعية زمن الغيبة	مروي عن الإمام الصادق عليه السلام	يُطلب فيه الثبات على الدين	يُنجي من الإصابة بالشبهات	

- ❖ الجواب عن السؤال من دون الاعتماد على المعلومات المدرجة في الجداول الثلاثة المقابلة للسؤال هو مؤشر على إن معلوماتك المهدوية (ممتازة).
- ❖ إذا اكتفيت باستخدام معلومة واحدة داخل أحد الجداول حتى تصل إلى الإجابة الصحيحة فإن معلوماتك المهدوية (جيدة جداً).
- ❖ وإذا استخدمت جدولين بُغية الوصول إلى الإجابة الصحيحة فمعلوماتك المهدوية (جيدة).
- ❖ وإذا استخدمت الجداول الثلاثة حتى تصل للإجابة الصحيحة فمعلوماتك المهدوية (متوسطة)، عليك بالقراءة والمطالعة حتى توسع دائرة معلوماتك حول إمامك المهدي عجل الله فرجه وعموم القضية المهدوية.

لطائف لغتنا العربية

قال رجل اسمه عمر لعلي بن سليمان الأخفش: علمني مسألة من النحو.

قال: تعلم أن أسمك لا ينصرف.

وبعد طرق باب الأخفش فقال: من بالباب؟

فقال: أنا عمر.

فقال: عمر اليوم ينصرف.

فقال: أو ليس قد زعمت أنه لا ينصرف؟

قال: ذاك كان معرفة وهو الآن نكرة.

الباب بأمان

ذهبت والدة جحا إلى عُرس وتركته في البيت وقالت له: أحفظ الباب.

فجلس إلى الظهر، فلما أبطأت عليه قام فقلع الباب وحمله على عاتقه وذهب به إليها، فلما رأته قالت له: ما هذا؟ فقال لها: قد قلتِ لي أحفظ الباب وها هو ذا معي وأنا أحفظه جيداً.

رسوم / جلال علي محمد






سوف يكسر ظهرك
لا عليك فللنصر تضحيات


أيها الأبطال، احملوا عن الأهالي حقائبهم، فانها ثقيلة وهم متعبون
دعكِ مما قاله الأعداء عن الحشد، وصدّقي ما تراه عيناكِ
وعيني لا ترى سوى الرأفة والرحمة واللطف والتضحية، وفمي لا ينطق إلا بوصفها
سنصف الغيرة العراقية فمن عرفكم عرف



فلنبحث مع ريحانة



أعزائي الرياحين لقد وجدت أشكالاً جديدة ومتعددة في هذه الحاسبة العجيبة فلنقم سوية بالتحري عنها ومعرفة فوائدها..

فلنسأل الشكل الأول من أنت؟

أنا العين من الأجزاء المهمة في الجسم أرى كل ما هو موجود حولي وأميز الألوان والأشكال المختلفة، تحميني من الخارج الجفون وشعيرات الرموش والحاجبان، من الأتربة والملوثات والعرق، أتكون من ثلاث طبقات الأولى الصلبة وهي طبقة خارجية تتكون من نسيج ضام قوي غير شفاف للحماية، وهي لا تمتص الضوء بل تعكسه فيظهر لونها أبيض، عدا القرنية وهي الجزء الشفاف من الطبقة وعن طريقها يدخل الضوء، والطبقة الثانية هي المشيمية وهي غنية بالأوعية الدموية ووظيفتها هي دعم الطبقة الشبكية وتوفير الغذاء والأوكسجين، والطبقة الثالثة هي الشبكية والتي تحوي نوعين من الخلايا الحساسة الأولى عصوية الشكل تساعد على الرؤية الليلية ولا تميز الألوان والثانية خلايا حساسة للضوء مخروطية الشكل وتميز الألوان يدخل الضوء إلى حدقتي وهي الجزء الأسود الدائري والذي يتوسط الجزء الملون، ودورها هو التحكم في نسبة الضوء الداخل إليّ وذلك عن طريق فتح القزحية عند الظلام، وتضييقها عندما يكون المكان منياً بواسطة العضلة القابضة، ويدخل الضوء إلى العدسة التي تقع خلف القزحية وبدورها تقوم بتركيز الضوء على الشبكية في منطقة النقرة التي تحوي العصب البصري وبهذا تتكون الصورة ويحدث الإبصار، وأوصيكم بالمحافظة على نظافتي والاعتناء بي وعدم تعرضي مباشرة لأشعة الشمس وعدم إجهادي بالسهر والبقاء لفترات طويلة على شاشات التلفاز والحاسبات والألعاب الالكترونية.



لقد ظهر لنا شيء آخر فلنسأله من أنت؟

أنا النظارة الأنيقة اكتشفني العالم العربي جابر بن حيان لكن أسند هذا الأمر للعالم الإيطالي (سالفينو دويلي أرماتي) عام1280 م عندما أثرت تجاربه الفيزيائية على عينيه بانعكاس وانكسار الضوء، فعالجها باكتشاف أن قطع من الزجاج المحدبة أو مقعرة تفيد في تصحيح البصر والرؤية بشكل جيد، وقد طوّرني عالم فرنسي سنة 1746عندما ابتكر الإطار وركب عليه عدستين حتى أصبحتُ في شكلي الذي عليه الآن، والعدسات الطبية على نوعين محدبة وتستخدم للأشخاص الذين يعانون من طول البصر أو يسمى بُعد البصر، والعدسة المقعرة تستخدم للأشخاص الذين يصابون بقصر البصر، وطبعاً يختلف سمك هذه العدسات وتختلف أنواعها فهناك الزجاجية التي تكون أثقل وزناً وأكثر وضوحاً وأكثر عرضة للكسر لكنها مقاومة للخدش، والعدسة البلاستيكية تكون أخف وزناً ومقاومة للكسر وأكثر عرضة للخدش، وهناك من تشابهني في عملي وهي العدسات اللاصقة التي اخترعها العالم الألماني (أولف فيك) عام 1887 م من زجاج، وتم لاحقاً صنعها من بلاستيك وظهرت بعدها العدسات الطرية منذ أوائل السبعينات.

وهناك نوع آخر مني وهي الواقية والتي تكون عدساتها مظللة تقي العين من أشعة الشمس والحرارة في أثناء فصل الصيف.



أعزائي الرياحين لقد ظهر لنا شيء عجيب يا ترى ما هو؟

أنا الموشور الزجاجي اكتشفني العالم الإنكليزي اسحاق نيوتن، حيث استخدم قطعة من الزجاج المتكسر على زوايا ملساء في تحليل الضوء الأبيض إلى مكوناته الأساسية حيث يدخل الضوء في أوجهي الزجاجية وتحصل بداخلي انكسارات لشعاع الضوء لأن سرعته في الهواء تختلف عنها في الزجاج فينكسر بزوايا مختلفة لهذا تنفصل الألوان عن بعضها وفق معامل انكسار كل لون ويخرج مني ما يسمى بالطيف الضوئي بألوان سبعة مختلفة زاهية هي (الأحمر والأصفر والبرتقالي والأزرق والأخضر والنيلي والبنفسجي).





إعداد وسيناريو / ميادة قهرمان
اختيار الجليس
أهتم الإمام الرضا عليه السلام بأمر أصحابه وشيعته، وكان يحذرهم من الجلوس مع أهل السوء والضلال، وذات يوم رأى احد أصحابه المعروف بأبي هاشم الجعفري جالساً مع أحد المنحرفين عن العقيدة الإسلامية.
ما لي رأيتك عند الرحمن بن يعقوب؟
إنّه خالي
إنه يقول في الله قولاً عظيماً، ويصف الله وهوَ لا يوصف، فإمّا جلست معه وتركتنا، وإمّا جلست معنا وتركته؟
هو يقول ما يشاء، لا تؤثر عقيدته في قلبي وفكري، ولا يضرني مجالسته
اما تخاف أن ينزل به نقمة فتصيبكم جميعاً، اما علمت بالذي كان من أصحاب موسى عليه السلام وكان أبوه من أصحاب فرعون، فلمّا لحقت خيل فرعون موسى عليه السلام تأخر عنه ليعظ أباه فيلحقه بموسى، حتى بلغا طرف البحر فغرقا جميعاً، فعرف النبي موسى عليه السلام بأمره بعد وفاته فقال: (هو في رحمة الله ولكن النقمة إذا نزلت لم يكن لها عمّن قارب المذنب دفاعُ)